

3. Vladimirov M. (1920). *Prodovol'cha polityka radyans'koyi vlasti na Ukrayini*. Katerynoslav: Vseukrayins'ke vydavnytstvo, Katerynoslav's'ky viddil.
4. Homotyuk O. Ye. (2011). *Istoriya ukrayinoznavstva*. Kyiv: Akademvydav.
5. Homotyuk O. Ye. (2007). *Zlet i trahediya ukrayinoznavstva na zlami epokh (90-ti rr. XIX — persha tretyna XX st.)*. Ternopil': Ekonomichna dumka.
6. Doroshenko D. (1920). *M. I. Kostomarov yoho hromads'ka y literaturno-naukova diyal'nist'*. Kyiv: Vydanyna Tovarystva "Drukar".
7. Yefymenko O. (1920). *Svyat-vechir*. Cherkasy: Vydanyna Kooperatyvu povitovoyi vchytel's'koyi spilky.
8. Kameniv L. B. (1920). *Istoriya partiyi komunistiv Rosiyi y V. I. Lenin (promova)*. Kharkiv: Vseukrayins'ke Derzhavne vydavnytstvo.
9. Kolontay O., Blonina O. (1920). *Z istoriyi zhinochoho rukhu v Rosiyi*. Kyiv: Derzhavne vydavnytstvo.
10. Osyns'kyy N. (1920). *Demokratichna chy radyans'ka respublika?*. Kyiv: Derzhavne vydavnytstvo USRR.
11. Tutkovs'kyy P. (1920). *Narysy z pryrody Ukrayiny (statti ta rozvidky akademika)*. Vyp. 1. Kyiv: Vseukrayins'ky kooperatyvnyy vydavnychyy soyuz.
12. Khotkevych H. (1920). *Hryhoriy Savych Skovoroda (korotkyy yoho zhyttye pryslovi vybrani mistysa z tvoriv ta lystiv) z nahody 125-littya z dnya smerti*. Kharkiv: Soyuz.

Надійшла до редакції 10 квітня 2020 року

ВИДАТНІ ДІЯЧІ ТА ВИЗНАЧНІ ПОДІЇ



УДК 01-051 Добко:011/016]

DOI: 10.36273/2076-9555.2020.6(287).35-42

Віталіна Шкаріна,
науковий співробітник НБУВ,

e-mail: shkarina@ukr.net

ORCID: <https://orcid.org/0000-0001-9840-7869>

Бібліографічна школа Тетяни Добко

Статтю присвячено 40-річчю наукової діяльності Т. Добко — бібліографознавця, бібліотекознавця, книгознавця, історика, бібліографа. Висвітлено один із напрямів діяльності вченого — створення науково-допоміжних бібліографічних посібників. Подано характеристику бібліографічних праць, підготовкою яких займалася Т. Добко як укладач, керівник авторського колективу, науковий редактор. Цей напрям її діяльності окрім дослідження джерелну базу публікації становлять основні бібліографічні праці Т. Добко, допоміжними матеріалами слугують рецензії та відгуки на них науковців. Застосовано бібліографічний, біографічний, історичний та інші загальнонаукові методи: описовий, системного та ретроспективного аналізу, джерелознавчий. Серед основних бібліографічних праць Т. Добко "Вістник: місячник літератури, мистецтва, науки й громадського життя, 1933—1939: систематичний покажчик змісту" (Київ; Вашингтон; Нью-Йорк, 2002); "Сербські фольклор і література в українських перекладах та дослідженнях: матеріали до бібліографії" (Київ, 2005); "Схід і Південь України: час, простір, соціум: у 2 т. Т. 2. Матеріали до бібліографії" (Київ, 2016); "Українсько-бельгійські літературні зв'язки, 1870—2008: бібліографічний покажчик" (Київ; Львів, 2010); "Показчики змісту українських часописів у фондах Національної бібліотеки України імені В. І. Вернадського: метабібліографічний посібник" (Київ, 2019) та інші. Зазначено, що практична бібліографічна діяльність Т. Добко не обмежується укладанням та редактуванням бібліографічних посібників, адже колосальний досвід бібліографа вона передає колегам з усієї України. Широка експертна та науково-педагогічна діяльність також є частиною її внеску в національну систему інформаційного забезпечення наукових досліджень. Наголошено, що багатолітня бібліографічна практика вченого дає підстави говорити про таке явище у нашому професійному середовищі, як бібліографічна школа Тетяни Добко.

Ключові слова: Т. Добко; біографістика; бібліограф; бібліографознавець; книгознавець; бібліографія; бібліографічні посібники

Постановка проблеми. Актуальність тематики статті пов'язана з посиленням інтересу суспільства до історико-біографічних досліджень, зокрема до проблеми біографії людини науки. Аналіз праць знаних бібліографів і бібліографознавців злагоджує бібліографознавчу науку та бібліографічну практику. Статтю присвячено 40-річчю наукової діяльності Т. Добко — бібліографознавця, бібліотекознавця, історика, бібліографа.

Метою дослідження є висвітлення одного з напрямів діяльності вченого — бібліографічної практики. Подано характеристику основних бібліографічних праць, підготовкою яких займалася Т. Добко як укладач, керівник авторського колективу, науковий редактор. Цей напрям її діяльності окрім дослідження джерелну базу дослідження становлять основні бібліографічні праці Т. Добко, допоміжними ма-

теріалами є рецензії та відгуки на них науковців. Застосовано бібліографічний, біографічний, історичний та інші загальнонаукові методи пізнання: описовий, системного та ретроспективного аналізу, джерелознавчий.

Виклад основного матеріалу. Бібліографія в житті та житті в бібліографії відомої української вченої, бібліографознавця й бібліографа Тетяни Василівни Добко характеризується багатоаспектністю реалізації. Широке коло її професійних обов'язків та інтересів охоплює: організацію інформаційно-бібліографічної діяльності в науковій бібліотеці; формування довідково-бібліографічного фонду; організацію довідково-бібліографічного апарату; підготовку наукових праць у галузі бібліографознавства; участь в укладанні різноманітних за видом, формою та жанром бібліографічних по-

сібників; редагування й рецензування бібліографічних матеріалів, наукових праць, навчальних посібників; науково-педагогічну та експертну діяльність. Однак, мабуть, найулюбленішою сферою професійної творчості для Тетяни Василівни залишається бібліографічна практика, що тісно пов'язана з науковими дослідженнями в галузі підготовки науково-допоміжних бібліографічних посібників, формуванням системи національних бібліографічних ресурсів.

Ще в юні роки Тетяна вирішила стати продовжувачем традицій бібліотечної родини Бабичів — Василя Степановича та Євдокії Кононівні. Здобувши 1980 р. вищу бібліотечну освіту, дівчина розпочала трудовий шлях молодим спеціалістом у Центральній науковій бібліотеці АН УРСР (ЦНБ, нині — Національна бібліотека України імені В. І. Вернадського, НБУВ). З цією установою та відділом довідково-бібліографічного обслуговування (ВДБО, нині — відділ науково-бібліографічної інформації, ВНБІ) пов'язана її багатолітня професійна діяльність.

Бібліографічний пошук, виконання усних і письмових довідок за запитами читачів, усі тонкощі аналітико-синтетичного опрацювання документів, створення різноманітної за жанром бібліографічної продукції захоплювали молодого фахівця та перетворювали обрану професію на улюблену справу. Підготовлені Т. Добко списки літератури та бібліографічні огляди друкували в періодичних виданнях.

Однією з перших значних бібліографічних публікацій Тетяни Василівни є персональний бібліографічний покажчик "Остап Вишня", вміщений у четвертому томі творів письменника (Київ, 1989) [18]. У виданні описано твори гумориста та літературу про нього за 1923—1988 рр. Інформацію про цю працю, як і окремі попередні бібліографічні роботи Т. Добко, надруковано в путівнику Л. Гольденберга "Бібліографічні джерела українського літературознавства" (Київ, 1990).

Паралельно з бібліографічною тривала й наукова діяльність. Тетяна Василівна активно працювала в Раді молодих спеціалістів, закінчила аспірантуру та в червні 1994 р. захистила кандидатську дисертацію за темою "Масові бібліотеки України в культурному розвитку суспільства 80-х років" (Київ, 1994). Праця вміщує латентну форму бібліографічного посібника у вигляді списку літератури за темою дослідження. З липня 1994 р. кандидат історичних наук Тетяна Василівна Добко очолила відділ довідково-бібліографічного обслуговування.

Слід зазначити, що активізація науково-дослідної роботи в ЦНБ ім. В. І. Вернадського, пов'язана з призначенням на посаду її керівника члена-кореспондента НАН України О. Онищенко, стала поштовхом для розвитку наукового та науково-інформаційного напрямів роботи в очолюваному Тетяною Василівною відділі. Його співробітники активно долучалися до роботи з підготовки різнопланової інформаційної продукції — бібліографічних і метабібліографічних посібників, оформлення бібліографічного апарату важливих академічних видань, складали інформаційні списки за запитами Президії НАН України, владних структур,

окремих користувачів. Неухильно зростав рівень підготовлених бібліографічних матеріалів.

Розширюючи професійні горизонти, Т. Добко зацікавилася біобібліографічними дослідженнями. Першим на цій ниві став персональний покажчик "Василь Степанович Бабич" (Київ, 1997) [7], виданий у серії "Видатні діячі української книги". Його присвячено людині, яка багато років плідно працювала в бібліотечній галузі, — кандидату історичних наук, професору, засłużеному працівникові культури України, бібліографознавцю, батьку Тетяни Василівні. Відображену літературу за 1959—1997 рр. українською, російською та англійською мовами: окремі праці, статті зі збірників та періодичних видань, видання за редакцією вченого, праці, в яких В. Бабича зазначено титульним рецензентом. У 2002 р. біобібліографію було оновлено [4], зокрема репрезентовано літературу за 1959—2001 рр. У вступній статті "Життєвий і творчий шлях В. С. Бабича" академік НАН України О. Онищенко зазначав, що більшість із підготовлених ученим навчальних посібників, довідників, наукових статей, бібліографічних матеріалів, методичних розробок, доповідей на наукових форумах "не втратили своєї значущості і нині використовуються в навчальному процесі вищих навчальних закладів та практичній діяльності бібліотек" [4, с. 25].

Дотичною працею у сфері дослідження діяльності видатних учених стали матеріали до біобібліографії "Олексій Семенович Онищенко" (Київ, 2003) [17], укладені Т. Добко та А. Пановою. Їх присвячено відомому українському науковцю в галузі філософії, культурології, соціології, бібліотекознавства, книгоznавства, інформатики, засłużеному діячеві науки і техніки, академіку НАН України, доктору філософських наук, професору, громадському діячеві та приурочено до його 70-річчя. Описано літературу за 1992—2003 рр. — перше десятиліття нового, бібліотечного, етапу наукової та професійної діяльності О. Онищенка, що розпочався відтоді, як він очолив Національну бібліотеку України імені В. І. Вернадського. У вступній статті академіка НАН України П. Тронька висвітлено фундаментальний внесок Олексія Семеновича у розвиток бібліотечної галузі, теорії та практики бібліотекознавства, бібліографознавства, книгоznавства й документознавства.

Початком реалізації задумів Тетяни Василівни в галузі створення специфічного жанру бібліографічного посібника — покажчиків змісту періодичних видань — стало її знайомство з "американцем, який ніколи не забував, що він українець". Йдеться про нашого співвітчизника Б. Ясінського, відповідального за україніку в Бібліотеці Конгресу США, та його працю, котрій він присвятив понад 10 років і в якій вперше розкрив зміст усіх 109 томів раритетного нині львівсько-кіївського видання "Літературно-науковий вістник". Брак часопису в діаспорі не завадив бібліографу зібрати та опрацювати його повний комплект. Видання "Літературно-науковий вістник : покажчик змісту. Т. 1—109 (1898—1932)" (Київ; Нью-Йорк, 2002) охоплює 9406 бібліографічних записів. Поміж

учених-книгознавців і бібліографів з України, які надавали допомогу Б. Ясінському, була й Т. Добко.

Висока оцінка посібника, надана науковою спільнотою, спонукала до продовження роботи в цьому напрямі, а саме до розкриття змісту журналу "Вістник: місячник літератури, мистецтва, науки й громадського життя" [10], що хронологічно й ідейно є продовженням "Літературно-наукового вістника". Систематичний покажчик змісту було підготовлено й видано за авторством Т. Добко і Б. Ясінського та науковою редакцією академіка О. Онищенка. Описано 1563 публікації за 1933—1939 рр. На відміну від покажчика змісту "Літературно-наукового вістника", в якому застосовано алфавітний принцип розташування публікацій із додаванням семи допоміжних покажчиків (зокрема, предметного), у покажчуку змісту "Вістника" використано систематичний принцип розташування матеріалу, що якнайповніше враховує потреби користувачів. На це звертає увагу Р. Романовський у рецензії на видання: "Продумано і вмотивовано є структура покажчика. Вона всебічно відображає тематику й жанровий склад публікацій" (Студії з архівної справи та документознавства. Київ, 2005. Т. 13. С. 233).

Схвальну оцінку покажчика знаходимо й у відгуках інших науковців: Р. Жданової, В. Рог, Н. Солонської, В. Чишко.

Результатом плідної співпраці відділу науково-бібліографічної інформації НБУВ із відомим сербським літературознавцем, професором Київського національного університету імені Тараса Шевченка (КНУ) Д. Айдачичем стали матеріали до бібліографії "Сербські фольклор і література в українських перекладах та дослідженнях, 1837—2004" (Київ, 2005) [21], активну участь у роботі над якими брала Т. Добко. У виданні віддзеркалено праці, в яких досліджено українсько-сербські зв'язки в галузі літератури та фольклору, а також переклади сербських авторів і збірників сербської народної поетичної творчості українською мовою з ретроспекцією майже 170 років. Як укладач та член редколегії Тетяна Василівна опикувалася питаннями ретельного наукового дослідження джерельної бази. Описано 1169 документів українською, російською та сербською мовами, виданих на теренах України, а також праці вітчизняних учених, опубліковані поза її межами. Представлено й електронні інформаційні ресурси, що дублюють друковані видання. Показчик став першим кроком до комплексної презентації читачам і дослідникам документів, що відбивають багаторічні українсько-сербські літературні зв'язки.

Співпраця з Київським університетом тривала. Як досвідчений фахівець Т. Добко взяла участь у бібліографічному проектові кафедри китайської, корейської та японської філології, що вилився в масштабний комплексний країнознавчий бібліографічний довідник "Китай. Корея. Японія" (Київ, 2007) [15]. У виданні відображені вітчизняні наукові праці в галузі синології, кореєзнавства та японістики, оприлюднені в Україні та за кордоном упродовж ХХ ст. до

2006 р. Матеріал згруповано у три блоки: Китай; Корея; Японія, в кожному з яких виділено тематичні розділи. Основною джерельною базою слугували вітчизняні сходознавчі наукові журнали, збірники наукових праць, матеріалів наукових конференцій, інформаційні бюллетені спеціалізованих редакцій художньої літератури, ретроспективні й поточні бібліографічні покажчики тощо. Укладачі намагалися заповнити прогалини в бібліографічному забезпеченні сходознавчих досліджень. Найповніше в посібнику віддзеркалено літературні твори письменників країн Далекого Сходу в українських перекладах, а також переклади українських творів китайською та корейською мовами.

Продовженням співпраці фахівців НБУВ із провідними закладами вищої освіти держави стала робота над покажчиком "Українсько-бельгійські літературні зв'язки, 1870—2008" (Київ; Львів 2010) [23], который підготували бібліографи ВНБІ НБУВ і завідувач кафедри світової літератури Львівського національного університету імені І. Франка, професор Я. Кравець. Праця є першою спробою в українській і бельгійській бібліографіях узагальнено відобразити багатолітні літературні зв'язки цих країн, що вкрай важливо з огляду на недостатню бібліографічну забезпеченість теми міжлітературних взаємин загалом. Високо оцінив видання Надзвичайний і Повноважний Посол України в Королівстві Бельгія Є. Бершеда: "Національна бібліотека України ім. В. І. Вернадського та Львівський національний університет ім. І. Франка разом із науковцями — літературознавцями, перекладачами та іншими фахівцями — створили унікальне видання, яке засвідчує наявність плідних відносин у галузях літератури і культури України та Бельгії" [23, с. 5]. Надзвичайний і Повноважний Посол Королівства Бельгія в Україні М. Вінк зазначив: "Мені залишається тільки подякувати за цю величезну роботу, що тривала понад три роки, і, безсумнівно, стане джерелом для кожного дослідника, науковця, видавця або читача, зацікавленого міжнародним контекстом української літератури, зокрема її контактами з бельгійською літературою" [23, с. 6].

Упродовж 2011—2012 рр. у ВНБІ під керівництвом Т. Добко було підготовлено широке коло книжкових і журнальних бібліографічних публікацій [2]. В ювілейному виданні "М. В. Келдиш та українська наука" (Київ, 2011) уміщено список літератури "Бібліографія праць М. В. Келдиша, публікацій про його зв'язки з Україною (1948—2010)" [3].

Прагнення сьогоднішніх українців зберегти та осмислити вітчизняні культурні надбання знайшло втілення у праці, до якої долучилися співробітники НБУВ, підготувавши біобібліографічний покажчик "Зінаїда Павлівна Тулуб (1890—1964)" (Київ, 2012) [12]. Видання є першою окремо виданою бібліографією, присвяченою життю й творчості репресованої української письменниці, поетеси, авторки відомих історичних романів "Людолови", "В степу безкраїм за Уралом", а також поезій, п'ес, кіносценаріїв, перекладів, яка впродовж 20 років була позбавлена можливості реалізовувати літературний талант у художніх творах.

Бібліографи прагнули якнайповніше зібрати та якнайліпше систематизувати матеріал, описати документи, що дивом вцілі у вирі складних історичних подій. Посібник містить бібліографічні відомості про джерела українською, російською та англійською мовами, видані в Україні та поза її межами впродовж 1910—2012 рр., зокрема й електронні ресурси. Безумовна наукова цінність, висока видавнича та бібліографічна культура ставлять новстворений документо-графічний ресурс в один ряд із найкращими зразками літературознавчої біобібліографії. Оцінюючи його, академік М. Жулинський зазначав: "Майбутні дослідники життя і творчості видатної української письменниці Зінаїди Тулуб із вдячністю зустрінуть цей біобібліографічний покажчик "Зінаїда Павлівна Тулуб (1890—1964)", який підготували співробітники відділу довідково-бібліографічного обслуговування Національної бібліотеки України ім. В. І. Вернадського НАН України. На його основі і завдяки цьому покажчуку тепер можна приступати до написання літературної біографії Зінаїди Тулуб, наукового дослідження її життя і творчості" [12, с. 15—16].

У 2013 р. Т. Добко завершила грунтовне монографічне дослідження "Довідково-бібліографічна діяльність наукових бібліотек Національної академії наук України: становлення та розвиток (XX ст. — перше десятиліття ХХІ ст.)" (Київ, 2013) [9]. У праці висвітлено питання довідково-бібліографічної діяльності НБУВ, Львівської національної наукової бібліотеки імені В. Стефаника та інших наукових бібліотек України. Монографія вміщує розлогу, ретельно укладену прикнижкову бібліографію — 869 документів українською, російською та іншими мовами, що всеосяжно охоплюють тематику бібліографознавчого дослідження: нормативно-правові документи, наукові монографії, статті у фахових наукових виданнях і збірниках.

Того самого року Тетяна Василівна захистила дисертацію на здобуття вченого ступеня доктора наук із соціальних комунікацій [8]. Список використаних для дослідження джерел становив 1005 назв. Залишаючись невтомним керівником, натхненником і безпосереднім реалізатором грунтовних бібліографічних проектів, учена керувала підготовкою "Бібліографії праць А. П. Александрова, публікацій про нього та його зв'язки з Україною (1932—2013)", вміщеної у виданні "А. П. Александров та українська наука : до 110-річчя від дня народження вченого" (Київ, 2013) [2].

Упродовж 2013—2014 рр. бібліографічні матеріали з питань причин, наслідків і шляхів подолання глобальної фінансово-економічної кризи 2008—2010 рр., її впливу на економіку України, антикризового управління тощо було доповнено та під керівництвом Т. Добко згруповано в об'ємний бібліографічний покажчик "Світова економічна криза: причини, наслідки, шляхи подолання" (Київ, 2015) [20]. Видання є спробою віддзеркалити вагомий пласт інформації зазначененої проблематики: 3278 документів, опублікованих упродовж 2008—2012 рр. українською та російською мовами, що зберігаються у фондах НБУВ, а також електронні ресурси. Подано монографії,

матеріали наукових конференцій, статті з понад 400 періодичних і продовжуваних видань, збірників, дисертацій й авторефератів дисертацій, електронні публікації щодо подолання кризових явищ в економіці України та інших країн світу. Кандидат економічних наук, доцент С. Кулицький слушно зазначив, що "як випливає з аналізу представлених у покажчику видань, укладачі зробили акцент на літературі, що містить відносно оперативну оцінку світової економічної кризи як під час її розгортання (2008—2009), так і у перші роки посткризового періоду (2010—2012). Такий підхід дає змогу розглядати бібліографічний покажчик як цінне джерело економіко-історичних досліджень" (Вісник Книжкової палати. 2016. № 10. С. 14). Порівнюючи цю бібліографію з іншими виданнями, що розкривають тематику світової економічної кризи початку ХХІ ст., кандидат історичних наук О. Дуднік наголошує, що "за своїм обсягом та наповненням літературою покажчик НБУВ помітно переважає згадані праці російських та білоруських колег" (Бібліотечний вісник. 2016. № 5. С. 48).

Одне з наймасштабніших історико-бібліографічних досліджень, що є частиною комплексного наукового проекту, було ініційовано учасниками Всеукраїнської наукової конференції "Дослідження Сходу і Півдня України в історичній перспективі: підсумки і проблеми". Дослідження "Схід і Південь України: час, простір, соціум : у 2 т. Т. 2. Матеріали до бібліографії" (Київ, 2016) [22] здійснили фахівці НБУВ у співпраці з провідними вченими Інституту історії НАН України. Перший том видання є колективною монографією ("Схід і Південь України: час, простір, соціум : у 2 т. Т. 1. Колективна монографія" (Київ, 2014), в основу якої покладено матеріали конференції. Цей масив мав стати першим комплексним бібліографічним дослідженням Сходу й Півдня України, потреба в якому постала вкрай гостро.

Основним виконавцем проекту був відділ науково-бібліографічної інформації, керівником колективу укладачів та членом редколегії — його завідувач Т. Добко. До підготовки науково-бібліографічного видання було залучено багато структурних підрозділів НБУВ: відділи національної бібліографії, пресознавства, архівознавства і документознавства, зарубіжної україніки, образотворчих мистецтв, музичних фондів, бібліотекознавства, Інституту біографічних досліджень та інші. Загальне наукове редактування здійснювали Г. Боряк, В. Попик, В. Смолій. Бралися до уваги зауваження та рекомендації фахівців Інституту історії України НАН України. Т. Добко з колегами розробили план-проспект видання, запропонували його структуру, критерії відбору джерел, підходи до бібліографування різнопланових документних ресурсів. Величезний обсяг бібліографічної інформації (після відбору — 5709 записів), котру співробітники ВНІ збирали з різноманітних джерел, потребував ретельного опрацювання. Масштабність проекту не завадила Тетяні Василівні долучатися до всіх без винятку процесів: вона неодноразово вичитувала зібраний матеріал, редактувала кожен розділ і запис, іменний покажчик, розв'язувала складні методичні питання.

У довіднику вміщено відомості про книги, зокрема монографічні матеріали, нариси, брошюри; матеріали наукових конференцій; збірники наукових праць; загальні та регіональні енциклопедії; різноманітні довідники, картографічні матеріали, бібліографічні покажчики, видані в Україні та за її межами від кінця XVII ст. до 2015 р. Особливу увагу приділено повноті відображення бібліографічних і довідкових видань. Ці джерела становлять ядро інформаційного ресурсу, на якому можуть базуватися подальші наукові дослідження.

Зацікавленість науковців фундаментальним бібліографічним довідником підтверджує низка схвальних відгуків у фахових виданнях. Як зазначив І. Гирич, ця "праця може бути поставлена в ряд великих українських бібліографічних проектів. Поява таких книг — не буденне культурне явище" (Сіверянський літопис. 2017. № 6. С. 196). О. Ковалевська наголосила на практичній цінності довідника для фахівців: "Як користувач представленого бібліографічного покажчика можу переконливо заявити, що чітко продумана структура видання, фахово підготовлений науково-довідковий апарат, маса довідкової супровідної інформації заслуговують на високу оцінку дослідників, причому як тих, що безпосередньо займаються проблемами регіональної історії, так і фахівців іншої спеціалізації" (Український історичний журнал. 2017. № 2. С. 229—230). Високу оцінку науковців підсумувала Н. Шип: "Безсумнівно, ця ґрунтовна праця увійде до переліку кращих інформаційно-довідкових видань України. Колектив укладачів виконав суспільне замовлення сумлінно і якісно, озброївши вчених, а також усіх, хто виявляє інтерес до історії і політики України, комплексною бібліографією (Бібліотечний вісник. 2017. № 3. С. 42). На XVIII Всеукраїнській виставці-форумі "Українська книга на Одещині" матеріали до бібліографії було відзначено дипломом "Краща книга виставки-форуму 2017" у номінації "Довідкове, енциклопедичне видання".

Метабібліографічний напрям роботи Т. Добко почала з анотованого каталогу "Бази даних служби довідково-бібліографічного обслуговування" (Київ, 1996) [6]. Ця невеличка за обсягом праця була фактично першим виданим в Україні посібником, у якому обліковувалися, характеризувалися й пропагувалися електронні інформаційні ресурси локального доступу на компакт-дисках світових виробників. Каталог містить інформацію про бібліографічні, фактографічні та повнотекстові бази даних (БД) вітчизняного та закордонного виробництва, наявні у відділі довідково-бібліографічного обслуговування НБУВ. У характеристиці БД наведено стислу інформацію про її тип, зміст, хронологічні межі, пошукові можливості та виробника.

Не викликає сумніву актуальність виданого 2017 р. довідника (метабібліографічного посібника) "Каталоги Національної бібліотеки України імені В. І. Вернадського" [14], над яким Т. Добко працювала як співавтор і редактор. Видання допомагає краще зорієнтуватися в сучасному довідково-пошуковому апараті НБУВ. У посібнику комплексно описано систему карткових каталогів і картотек бібліотеки, основних друкованих каталогів, електронних каталогів і БД, сканованих каталогів.

У межах наукової теми "Концептуальні та методичні засади у формуванні національної книжкової колекції "Українка", над якою упродовж 2016—2018 рр. працював відділ, було здійснено дослідження та підготовлено до друку метабібліографічний посібник "Покажчики змісту українських часописів у фондах Національної бібліотеки України імені В. І. Вернадського" [19]. Спочатку видання мало на меті розкриття фондів НБУВ, але повсякчасне прагнення Тетяни Василівни до максимальної повноти будь-якого бібліографічного дослідження сприяло збільшенню обсягу матеріалу зауважки репрезентації електронних ресурсів, а також окремих друкованих видань, котрих бракує у фондах НБУВ. До метабібліографічного посібника входять окремо видані бібліографічні праці, подекуди — завершені варіанти бібліографічних посібників на правах рукопису, монографічні праці, що є частково бібліографічними дослідженнями та у значному обсязі відображають зміст українських часописів, а також електронні онлайнові ретроспективні покажчики змісту серіальних видань. Вони охоплюють публікації у вітчизняних часописах, що виходили українською та російською мовами на території України й поза її межами від 1844 до 2018 р. Хронологічні рамки покажчиків охоплюють 1893—2019 рр.

Варті уваги два ґрунтовні галузеві метабібліографічні посібники, підготовкою яких керувала Тетяна Василівна, здійснюючи також і наукове редактування. Це анотований каталог "Держава і право. Бібліографічні посібники" (Київ, 2010) [5] і покажчик бібліографічних посібників "Економіка. Економічні науки" (Київ, 2012) [11]. В обох працях бібліографічні записи мають анотації та відображають зміст описаних джерел. На них звертає увагу Г. Швецова-Водка у навчальному посібнику "Загальне бібліографознавство. Бібліографічні ресурси України" (Київ, 2017). Аннований каталог "Держава і право. Бібліографічні посібники" — це науково-бібліографічне видання, в якому репрезентовано різноманітні за жанром галузеві та тематичні бібліографічні джерела з питань держави й права, видані українською та російською мовами від 1831 до 2007 р. Покажчик бібліографічних посібників "Економіка. Економічні науки" став першою у національній бібліографії спробою підсумувати досвід бібліографування літератури економічної галузі та виявлення реального ступеня бібліографічного забезпечення фахівців вторинною економічною інформацією за фондами НБУВ. Враховано бібліографічні посібники, підготовлені упродовж 1858—2010 рр.

Виокремимо й частково метабібліографічний посібник, що має значний попит у читачів НБУВ. Це аннований каталог "Історія Києва у довідково-бібліографічних виданнях Національної бібліотеки України імені В. І. Вернадського" (Київ, 2006) [13], укладений під керівництвом та за науковим редактуванням Т. Добко. Описані у виданні джерела також мають широку ретроспекцію: 1852—2004 рр.

Серед нових бібліографічних праць колективу ВНБІ важливе місце посідає "Література про життя та діяльність Б. Є. Патона", подана шостим розділом у ювілейному виданні "Керманич української науки. Життєвий і творчий шлях Б. Є. Патона: до сторіччя від

дня народження" (Київ, 2018) [16]. Внутрішньокнижковий персональний бібліографічний посібник присвячено унікальній особистості, знаному вченому, видатному державному й громадському діячеві, організатору науки, який від 1962 р. очолює Національну академію наук України. Описано джерела за 1918—2018 рр. Зібраний матеріал становить 1031 документ українською, російською та іншими мовами.

У 2019 р. Т. Добко керувала підготовкою "Хронологічного покажчика друкованих праць М. М. Боголюбова (1926—2019)". Посібник подано окремим розділом "Бібліографія" ювілейного видання, що висвітлює життєвий і творчий шлях видатного математика і фізико-теоретика академіка М. Боголюбова "Творець теоретичної і математичної фізики" (Київ, 2019) [1].

Перейменування у 2016 р. відділу довідково-бібліографічного обслуговування у відділ науково-бібліографічної інформації є цілком логічним підсумком тих досягнень, що за два десятиліття перетворили його з довідкового-консультаційного бюро на розвинений науково-інформаційний центр, один із провідних підрозділів НБУВ.

Висновки. Бібліографічна практика Тетяни Василівни не обмежується її роботою над бібліографічними посібниками, до укладання та редактування яких вона доклада чимало зусиль і творчої енергії. Свою допомогу та слушні поради, підказки, зауваження й рекомендації вона надає колегам з усієї Україні під час рецензування їхніх праць чи консультуючи з питань методики підготовки бібліографічної продукції, передаючи колосальний досвід бібліографа. Широка експертна та науково-педагогічна діяльність Т. Добко також є часткою її внеску в національну систему інформаційного забезпечення наукових досліджень. На цій ниві вчена вміло використовує, зберігає та примножує найкращі здобутки своїх бібліографічних наставників: Є. Бабич, Л. Беляєвої, Л. Гольденберга, Н. Малолетової, А. Панової, Н. Погребецької та інших. Отже, сьогодні з упевненістю можна говорити про таке явище у нашому професійному середовищі, як бібліографічна школа Тетяни Добко — людини, безмежно відданої бібліотечній справі та назавжди закоханої в бібліографію.

Список використаної літератури

1. *Бібліографія*. Хронологічний покажчик друкованих праць М. М. Боголюбова (1926—2019). Література про життя і діяльність М. М. Боголюбова / уклад.: Т. Добко (керівник) [та ін.] // Творець теоретичної і математичної фізики : до 110-річчя від дня народж. акад. М. М. Боголюбова / НАН України, Ін-т теорет. фізики ім. М. М. Боголюбова, Нац. б-ка України ім. В. І. Вернадського ; редкол.: Б. Є. Патон (голова) [та ін.]. — Київ : Академперіодика, 2019. — С. 431—518 (1182 назви).
2. *Бібліографія* праць А. П. Александрова, публікацій про нього та його зв'язки з Україною (1932—2013) / уклад.: Т. Добко [та ін.] // А. П. Александров та українська наука = А. П. Александров и украинская наука : до 110-річчя від дня народж. вченого / НАН України, Нац. б-ка України ім. В. І. Вернадського ; редкол.: Б. Є. Патон (голова) [та ін.] ; авт.-уклад.: О. С. Онищенко (керівник) [та ін.]. — Київ : Академперіодика, 2013. — С. 355—375 (335 назв).
3. *Бібліографія* праць М. В. Келдиша, публікацій про його зв'язки з Україною (1948—2010) / уклад.: С. М. Горбань, О. С. Залізняк, Т. Добко, А. М. Колесніченко // М. В. Келдыш та українська наука = М. В. Келдыш и украинская наука / НАН України, Нац. б-ка України ім. В. І. Вернадського ; редкол.: Б. Є. Патон (голова) [та ін.]. — Київ, 2011. — С. 253—270 (342 назви).
4. *Василь Степанович Бабич : біобібліографія* / НАН України, Нац. б-ка України ім. В. І. Вернадського / уклад. Т. Добко ; вступ. ст. О. С. Онищенко. — Київ : НБУВ, 2002. — 91 с. : фот.
5. *Держава і право. Бібліографічні посібники* : анот. кат. / НАН України, Нац. б-ка України ім. В. І. Вернадського ; уклад.: В. Ю. Радченко, В. А. Шкаріна ; наук. ред., вступ. ст. Т. Добко. — Київ, 2010. — 291 с.
6. *Добко Т. Бази даних служби довідково-бібліографічного обслуговування* : анот. кат. / Т. Добко ; НАН України, НБУВ. — Київ, 1996. — 20 с.
7. *Добко Т. Василь Степанович Бабич : біобібліогр. покажч.* / М-во культури і мистецтв України, Нац. парлам. б-ка України ; вступ. ст. І. Чепелєва. — Київ, 1997. — 43 с. : портр. — (Видатні діячі української книги ; вип. 9).
8. *Добко Т. Довідково-бібліографічна діяльність бібліотек НАН України: трансформація змісту, форм і методів під впливом зміни інформаційно-комунікаційного середовища (XX ст. — перше десятиліття ХХІ ст.)* : дис. ... д-ра наук із соц. комунікацій : 27.00.03 / Добко Тетяна Василівна ; НАН України, Нац. б-ка України ім. В. І. Вернадського. — Київ, 2013. — 496, [2] арк. — Бібліогр.: арк. 371—478 (1005 назв).
9. *Добко Т. Довідково-бібліографічна діяльність наукових бібліотек Національної академії наук України: становлення та розвиток (XX ст. — перше десятиліття ХХІ ст.)* / Тетяна Добко ; НАН України, Нац. б-ка України ім. В. І. Вернадського ; відп. ред. О. С. Онищенко. — Київ, 2013. — 374 с. — Бібліогр.: с. 312—361 (869 назв).
10. *Добко Т. Вістник: місячник літератури, мистецтва, науки й громадського життя, 1933—1939* : сист. покажч. змісту / Тетяна Добко, Богдан Ясінський ; НАН України, Нац. б-ка України ім. В. І. Вернадського, Б-ка Конгресу США, Наук. т-во ім. Шевченка ; наук. ред. О. С. Онищенко. — Київ ; Вашингтон ; Нью-Йорк : НБУВ, 2002. — 340 с.
11. *Економіка. Економічні науки* : покажч. бібліогр. посіб. / Нац. акад. наук України, Нац. б-ка України ім. В. І. Вернадського ; уклад.: В. Ю. Радченко, В. А. Шкаріна ; наук. ред. Т. Добко ; відп. ред. В. М. Горовий. — Київ, 2012. — 139 с.
12. *Зінаїда Павлівна Тулуб : біобібліогр. покажч.* / НАН України, Нац. б-ка України ім. В. І. Вернадського ; уклад.: А. М. Колесніченко, Н. І. Моісеєнко, Т. Добко, Ю. О. С. Левченко ; вступ. ст. М. Жулинського ; редкол.: О. С. Онищенко (голова) [та ін.]. — Київ : Київ — Париж — Дакар, 2012. — 144, [16] с.
13. *Історія Києва у довідково-бібліографічних виданнях Національної бібліотеки України імені В. І. Вернадського* : анот. кат. / НАН України, Нац. б-ка України ім. В. І. Вернадського ; уклад. В. А. Шкаріна ; наук. ред. Т. Добко. — Київ : НБУВ, 2006. — 86 с.
14. *Каталоги Національної бібліотеки України імені В. І. Вернадського* : довідник / НАН України, Нац. б-ка України ім. В. І. Вернадського ; уклад. : Ю. Л. Фіх, Т. Добко ; за участю Л. В. Коновал, О. П. Ткаченко ; наук. ред. Т. П. Павлуша ; відп. ред. Т. Добко. — Київ, 2017. — 72 с.

15. Китай. Корея. Японія : бібліогр. покажч. / Київ. нац. ун-т ім. Т. Шевченка ; упоряд.: І. П. Бондаренко, Д. В. Близнюк, Т. Добко [та ін.] ; голов. ред. І. П. Бондаренко. — Київ, 2007. — 380 с. — (Бібліотека Інституту філології).
16. Література про життя та діяльність Б. Є. Патона / авт. бібліогр.: Т. Добко (керівник) [та ін.] // Керманич української науки. Життєвий і творчий шлях Б. Є. Патона : до сторіччя від дня народж. / О. С. Онищенко [та ін.] ; НАН України, Нац. б-ка України ім. В. І. Вернадського. — Київ, 2018. — С. 171—252 (1031 назва).
17. Олексій Семенович Онищенко : матеріали до біобібліогр. / НАН України, Нац. б-ка України ім. В. І. Вернадського ; уклад.: Т. Добко, А. Л. Панова ; голова редкол. І. Ф. Курас ; вступ. ст. П. Т. Тронька. — Київ : НБУВ, 2003. — 112 с.
18. Остап Вишня : бібліогр. покажч., 1923—1988 / уклад. Т. Добко // Остап Вишня. Твори : в 4 т. — Київ, 1989. — Т. 4. — С. 534—604.
19. Покажчики змісту українських часописів у фондах Національної бібліотеки України імені В. І. Вернадського : метабібліогр. посіб. / НАН України, Нац. б-ка України імені В. І. Вернадського ; уклад.: Т. Добко, В. А. Шкаріна, В. Ю. Радченко ; за участю А. М. Колесніченко ; вступ. ст. Т. Добко, В. А. Шкаріної ; наук. ред. Т. Добко. — Київ, 2019. — 196 с.
20. Світова економічна криза: причини, наслідки, шляхи подолання : бібліогр. покажч. (2008—2012) / НАН України, Нац. б-ка України ім. В. І. Вернадського ; уклад.: Т. Добко, В. Ю. Радченко, В. А. Шкаріна, С. М. Горбань, Ю. С. Левченко ; редкол.: О. С. Онищенко (голова) [та ін.]. — Київ, 2015. — 552 с.
21. Сербський фольклор і література в українських перекладах та дослідженнях : матеріали до бібліогр. / НАН України, Нац. б-ка України ім. В. І. Вернадського ; уклад.: Д. Айдачич, Н. Дацькова, Т. Добко, Н. Моісеєнко ; редкол.: О. Онищенко (голова) [та ін.]. — Київ : НБУВ, 2005. — 265 с.
22. Схід і Південь України: час, простір, соціум : у 2 т. Т. 2. Матеріали до бібліографії / НАН України, Нац. б-ка України ім. В. І. Вернадського, Ін-т історії України ; уклад.: Т. Добко (керівник) [та ін.] ; редкол.: В. А. Смолій (голова), Г. В. Боряк, Я. В. Верменич, Т. Добко, Л. А. Дубровіна [та ін.] ; наук. ред. В. І. Попик. — Київ, 2016. — 944 с.
23. Українсько-бельгійські літературні звязки, 1870—2008 : бібліогр. покажч. / НАН України, Нац. б-ка України ім. В. І. Вернадського, Львів. нац. ун-т ім. І. Франка ; редкол.: О. Онищенко (голова) [та ін.] ; уклад.: Т. Добко, Я. Кравець, Н. Дацькова, М. Чиж ; вступ. статті Я. Кравця, Ю. Половинчак. — Київ ; Львів, 2010. — 244 с.

*Vitalina Shkarina
Bibliographic school of Tetiana Dobko*

Actuality of theme of the article is related to strengthening of interest of society to historically-biographic researches, in particular to the problem of biography of science man. The analysis of labours of the known bibliographers enriches bibliographic science and practice. The article is timed to the 40 year of scientific activity of bibliography scientist, library scientist, bibliology scientist, historian, bibliographer T. Dobko. The aim of publication is illumination of one directions of activity of scientist — bibliographic practice. Description of bibliographic labours, preparation of that T. Dobko engaged as a compiler, leader of authorial collective, scientific editor, is given. This direction of her activity separately was not investigated. A source base of publication is folded by basic bibliographic labours of T. Dobko and reviews of scientists on them. Scientific methods are applied: bibliographic, biographic, historical, descriptive; systems, retrospective and source analysis. Among basic bibliographic labours T. Dobko is "Vistnyk: misiachnyk literatury, mystetstva, nauky u hromadskoho zhyttia, 1933—1939: systematichnyi pokazhchyk zmistu" (Kyiv; Vashynhton; Niu-York, 2002), "Serbski folklor i literatura v ukrainskykh perekladakh ta doslidzhenniakh : materialy do bibliohrafi" (Kyiv, 2005), "Skhid i Pivden Ukrayiny: chas, prostir, sotsium: u 2 t. T. 2. Materialy do bibliohrafi" (Kyiv, 2016), "Ukrainsko-belhiiski literaturni zviazky, 1870—2008: bibliohrafichnyi pokazhchyk" (Kyiv; Lviv, 2010), "Pokazhchyky zmistu ukrainskykh chasopisiv u fondakh Natsionalnoi biblioteki Ukrayiny imeni V. I. Vernadskoho: metabibliohrafichnyi posibnyk" (Kyiv, 2019) etc. Practical bibliographic діяльність of T. Dobko is not limited to her prosecution of bibliographic tools. That help and advices, remark and recommendations, that she gives to the colleagues in all Ukraine, passing the huge experience of bibliographer, her wide expert and scientifically-pedagogical activity is also part of her contribution to the national system of the informative providing of scientific researches. This direction of activity of scientist was naturally outpoured in such phenomenon in our professional environment, as bibliographic school of Tetiana Dobko.

Keywords: T. Dobko; biographic science; bibliographer; bibliography scientist; bibliology scientist; bibliography; bibliographic tools

References

1. Dobko T. V. et al. (2019). Bibliohrafiia. Khronolohichnyi pokazhchyk drukovanykh prats M. M. Boholiubova (1926—2019). Literatura pro zhyttia i dijalnist M. M. Boholiubova. *Tvorets teoretychnoi i matematichnoi fizyky: do 110-richchia vid dnia narodzh. akad. M. M. Boholiubova*. Kyiv: Akademperiodyka, pp. 431—518.
2. Dobko T. V. et al. (2013). Bibliohrafiia prats A. P. Aleksandrova, publikatsii pro noho ta yoho zviazky z Ukrainoiu (1932—2013). *A. P. Aleksandrov ta ukrainska nauka: do 110-richchia vid dnia narodzh. vchenoho*. Kyiv: Akademperiodyka, pp. 355—375.
3. Horban S. M., Zalizniak O. S., Dobko T. V., Kolesnichenko A. M. (2011). Bibliohrafiia prats M. V. Keldysha, publikatsii pro yoho zviazky z Ukrainoiu (1948—2010). *M. V. Keldysh ta ukrainska nauka*. Kyiv, pp. 253—270.
4. Dobko T. V. (2002). *Vasyl Stepanovych Babych: biobibliohrafiia*. Kyiv: NBUV.
5. Radchenko V. Yu., Shkarina V. A. (2010). *Derzhava i pravo. Bibliohrafichni posibnyky: anotovanyi kataloh*. Kyiv.
6. Dobko T. V. (1996). *Bazy danykh sluzhby dovidkovo-bibliohrafichnoho obsluhuvannia: anotovanyi kataloh*. Kyiv.
7. Dobko T. V. (1997). *Vasyl Stepanovych Babych: biobibliohrafichnyi pokazhchyk*. Kyiv.
8. Dobko T. V. (2013). *Dovidkovo-bibliohrafichna dijalnist bibliotek NAN Ukrayiny: transformatsiia zmistu, form i metodiv pid vplyvom zmyny informatsiino-komunikatsiinoho seredovyshcha* (20 st. — pershe desiatyittia 21 st.) Ph.D. NAN Ukrayiny, Nats. b-ka Ukrayiny im. V. I. Vernadskoho.
9. Dobko T. (2013). *Dovidkovo-bibliohrafichna dijalnist naukovykh bibliotek Natsionalnoi akademii nauk Ukrayiny: stanovlennia ta rozytok* (20 st. — pershe desiatyittia 21 st.). Kyiv.

10. Dobko T., Yasinskyi B. (2002). *Vistnyk: misiachnyk literatury, nauky i hromadskoho zhyttia, 1933—1939: systematychnyi pokazhchyk zmistu*. Kyiv; Vashynhton; Niu-York: NBUV.
11. Radchenko V. Yu., Shkarina V. A. (2012). *Ekonomika. Ekonomichni nauky: pokazhchyk bibliohrafichnykh posibnykiv*. Kyiv.
12. Kolesnichenko A. M., Moiseienko N. I., Dobko T. V., Levchenko Yu. S. (2012). *Zinaida Pavlivna Tulub: biobibliohrafichnyi pokazhchyk*. Kyiv: Kyiv — Paryzh — Dakar.
13. Shkarina V. A. (2006). *Istoriia Kyieva u dovidkovo-bibliohrafichnykh vydanniyakh Natsionalnoi biblioteki Ukrayiny imeni V. I. Vernadskoho: anotovanyi kataloh*. Kyiv: NBUV.
14. Fikh Yu. L., Dobko T. V. (2017). *Kataloh Natsionalnoi biblioteki Ukrayiny imeni V. I. Vernadskoho: dovidnyk*. Kyiv.
15. Bondarenko I. P., Blyzniuk D. V., Dobko T. V. et al. (2007). *Kytai. Koreia. Yaponiia: bibliohrafichnyi pokazhchyk*. Kyiv.
16. Dobko T. V. et al. (2018). Literatura pro zhyttia ta diialnist B. Ye. Patona. *Kermanych ukraainskoi nauky. Zhyttievyi i tvorchyi shliakh B. Ye. Patona : do storichchia vid dnia narodzh.* Kyiv, pp. 171—252.
17. Dobko T. V., Panova A. L. (2003). *Oleksii Semenovych Onyshchenko: materialy do biobibliohrafii*. Kyiv: NBUV.
18. Dobko T. V. (1989). Ostap Vyshnia: biobibliohrafichnyi pokazhchyk, 1923—1988. *Ostap Vyshnia. Tvory : v 4 t.* Kyiv, Vol. 4, pp. 534—604.
19. Dobko T. V., Shkarina V. A., Radchenko V. Yu. (2019). *Pokazhchyky zmistu ukrainskykh chasopysiv u fondakh Natsionalnoi biblioteki Ukrayiny imeni V. I. Vernadskoho: metabibliohrafichnyi posibnyk*. Kyiv.
20. Dobko T. V., Radchenko V. Yu., Shkarina V. A., Horban S. M., Levchenko Yu. S. (2015). *Svitova ekonomichna kryza: prychyny, naslidky, shliakh podolannia: biobibliohrafichnyi pokazhchyk (2008—2012)*. Kyiv.
21. Aidachych D., Datskova N., Dobko T., Moiseienko N. (2005). *Serbski folklor i literatura v ukrainskykh perekladakh ta doslidzhenniakh: materialy do bibliohrafii*. Kyiv: NBUV.
22. Dobko T. V. et al. (2016). *Skhid i Pidden Ukrayiny: chas, prostir, sotsium: u 2 t. T. 2. Materialy do bibliohrafii*. Kyiv.
23. Dobko T., Kravets Ya., Datskova N., Chyzh M. (2010). *Ukrainsko-belhiiski literaturni zviazky, 1870—2008: biobibliohrafichnyi pokazhchyk*. Kyiv; Lviv.

Надійшла до редакції 5 березня 2020 року



ЗА РУБЕЖЕМ

УДК 021.84(430)"15/21"

DOI: 10.36273/2076-9555.2020.6(287).42-46

Георгій Богданов,

здобувач КНУКіМ,

e-mail: bogdanov.georgiy@mail.ru

Зародження та розвиток системи обов'язкового примірника в Німеччині у XV—XXI століттях

Стаття має інтердисциплінарний характер і передуває на стику теорії документознавства, історії бібліотечної справи Німеччини та галузевого права. Об'єктами дослідження є розвиток системи обов'язкового примірника Німеччини, починаючи від доби Нового часу, та законодавча база з питань комплектування бібліотек обов'язковими примірниками друкованих видань упродовж останніх століть. Увагу зосереджено на структурі системи розповсюдження обов'язкових примірників окремих видів і типів видань до бібліотек національного, земельного та частково регіонального рівня. Через недостатньо розроблену законодавчу базу в межах бібліотечних досліджень досі залишаються маловивченими такі питання, як комплектування бібліотек інтернет-публікаціями та юридичні аспекти у сфері електронних публікацій.

Надано узагальнену характеристику шляхів поповнення фондів електронними виданнями, а також розглянуто аспекти створення окремих систем, метою яких є сприяння цілеспрямованим процесам добору джерел, та вебхарвестингу — сучасної методики збереження інтернет-версій друкованих творів через архівування.

До нерозрівливих проблем у галузі обов'язкового примірника належить тема авторського права на інтернет-публікації, а також питання, чи спроможні електронні публікації як джерела забезпечення інформаційних потреб різного ступеню складності конкурувати з такими класичними установами, як бібліотеки, архіви чи музей?

Ключові слова: бібліотеки; Німеччина; обов'язковий примірник; цензура; надсилання; друковані видання; офіційні видання; кіно-, фото- та фонодокументи; електронні публікації; мікрофілії; вебхарвестинг

Постановка проблеми. Проблематика зародження та розвитку системи обов'язкового примірника (ОП) на території Німеччини, його отримання та зберігання становить важомий сегмент наукових досліджень упродовж тривалого часу. Вважаємо за потрібне зосередити увагу на історичних аспектах формування системи ОП протягом останніх шести століть, починаючи з часів Реформації, питаннях сучасної структури системи обов'язкового примірника з урахуванням принципу федералізму, а також її нинішнього стану з огляду на стрімкий розвиток інформаційних технологій, що надасть

повніше уявлення про особливості розповсюдження обов'язкових примірників окремих видів і типів видань.

Через недостатньо розроблену законодавчу базу в межах бібліотечних досліджень досі залишаються маловивченими такі питання, як комплектування бібліотек інтернет-публікаціями та юридичні аспекти у сфері електронних публікацій.

Аналіз попередніх досліджень і публікацій. Окреслену тематику розкрито у працях численних науковців [1—14] та інтернет-публікаціях [15]. Об'єктом досліджень минулих десятиліть були тенденції розвит-