

УДК 808.1:655.3.066.11:821.161.2'06-8]"329*1"

Юрій Бондар,

кандидат політ ичних наук,
професор Навчально-наукового інст ит ут у ж урналіст ики
Київського національного університ ет у імені Тараса Шевченка,
e-mail: bondar19601960@gmail.com

Юлія Романишин,

ст удент ка Навчально-наукового інст ит ут у ж урналіст ики
Київського національного університ ет у імені Тараса Шевченка

Юлія Сливюк,

ст удент ка Навчально-наукового інст ит ут у ж урналіст ики
Київського національного університ ет у імені Тараса Шевченка

Проект "Книж ка за день"

У мат еріалі йдет ься про задум та іст орию ст ворення збірки есе "День після війни", зафіксованої предст авниками Національного реєст ру рекордів України як досягнення в номінації "Мінімальний час написання та видання книги". Унікальний проект реалізували ст удент и й викладачі Навчально-наукового інст ит ут у ж урналіст ики Київського національного університ ет у імені Тараса Шевченка. Майбут ні ж урналіст и, редакт ори, видавці, продюсери, фахівці з реклами та зв'язків із громадськіст ю під керівницт вом наст авників і з допомогою парт нерів написали та вигот овили наклад книж кового видання лише за 8 годин 39 хвилин, що є унікальним досягненням у видавничій справі не лише України, а й світ у.



Ідея створення книги виникла з мрії про день після війни. Яким він буде для кожного українця, для України, для світу? Насамперед, поза сумнівом, сповненим планів, які маємо неодмінно реалізувати, щоб ствердити себе, збудувати країну мрії — успішну й могутню, рівну серед інших, нормальних, країн. Ми повинні побачити перспективу а, побачивши, налаштувати себе на творчу дію. Тому есе задуманої збірки — це чарунки спільного творчого плану, який, втілений у слові, має бути реалізований, адже мрія завжди матеріальна. Це також і формування світоглядних орієнтирів молоді, що так само важливо.

До видання спонукали й інші мотиви. Ми прагнули засвідчити вміння студентів писати, редагувати, верстати, інформаційно супроводжувати медіапродукт, тобто їхню належну фахову підготовку, готовність ефективно працювати в інформаційній сфері. Так само мали на думці й популяризацію професій сфери журналістики та освітніх послуг, можливостей національного книговидання.

Проект викликав значний інтерес. І не тільки серед студентів і викладачів Інституту журналістики. Долучитися до ініціативи виявили бажання й представники інших інститутів та факультетів Шевченкового університету, молоді й старші люди поза ним. Ми вдячні всім учасникам книжкового творення за участь і підтримку, ця збірка — наш спільний проект.



Задум був реалізований 25 квітня [3]. Вранці понад 150 авторів у режимі реального часу в одній з аудиторій Інституту журналістики розпочали писати есе на задану тему. Написані твори е-зв'язком надходили в інші аудиторії, де їх редагували, компоували у збірку та верстали. Навіть низка повітряних тривог не змогла стати на заваді досягненню рекорду. Команда редакторів і верстальників продовжувала працювати у бомбосховищі. Підготовлений оригінал-макет відправили до друкарні, а вже надвечір перші примірники виданої книги було презентовано в Університеті імені Тараса Шевченка. Досягнення в номінації "Мінімальний час написання та видання книги" —

8 годин 39 хвилин — зафіксували представники Національного реєстру рекордів України.

Проект, який учасники присвятили 190-річчю Київського національного університету імені Тараса Шевченка, став помітною подією, був підтриманий національними та зарубіжними медіа, учасниками творення видання. Збірку "День після війни" також було презентовано на фестивалі "Книжкова країна" в Києві, а видавничий рекорд України — у Національному агентстві "Укрінформ" [1; 2; 4—6].

Коментуючи досягнення, ректор КНУ імені Тараса Шевченка В. Бугров, який був учасником акції, зауважив, що книга є про акцію як перемоги та що буде далі. Збірка "День після війни" цінна не тільки тому, що видавничо-поліграфічний етап її підготовки був рекордно швидким, а й тому, що самі тексти є певною самоцінністю. На переконання В. Бугрова, що більше людей буде долучено до такого письма, рефлексій, то швидше ми здобудемо перемогу.

Б. Червак, перший заступник голови Державного комітету телебачення і радіомовлення України, зазначив, що, попри нинішню важку війну на виживання, поява такої книги саме тепер — свідчення того, що українці не втратили волю до перемоги й дух оптимізму, і цей дух відчувається в кожному есе збірки. Проект доводить, що українці єдині й у єдності зможуть здолати ворога, а спільна книжка стала потужною об'єднавчою акцією.

"Ініціатива неймовірна. Це символ нашої боротьби, це документ історії, це документ війни. Цей проект — гарна школа для майбутніх журналістів", — наголосив очільник Національної спілки письменників України М. Сидоржевський.

"Це висока благородна акція, яка переслідувала мету, характер ціннісного, орієнтаційного світоглядного щодо об'єднання української нації, об'єднання молоді, розуміння ролі і місця у сьогоднішніх процесах. Це знакова подія", — акцентував В. Набруско, заслужений журналіст України, доцент Навчально-наукового інституту журналістики.

Засновник Національного реєстру рекордів України, заслужений журналіст України В. Щербачов у день проведення акції поділився своїми міркуваннями: "Унікальний рекорд, якого не було, я гадаю, і не буде більше в країні, яка веде страшну війну зі злом, таких країн немає. І там не додумається ніхто... Скільки я збираю рекорди, уже 35 років, надзвичайні рекорди по всьому світу, а от такого не було — і захотілося. Потім, коли вже подали заявку, інститут подав заявку в наш Національний реєстр, ми моніторимо, а я весь час думаю: "Це ж не просто рекорд". Це, ви знаєте, мотиватор для всієї нашої нації, це для тих, хто руки вже опустили, хто втомився і хто вже боїться чогось, от наша молодь показує приклад того, що треба дивитись вперед, і вона таки буде — перемога, як це не важко...".



На реалізацію соціального проекту не витрачали бюджетних коштів. Унікальну видавничу ініціативу, що не має аналогів, було реалізовано за сприяння партнерів Інституту журналістики, котрі організаційно й інформаційно підтримали задум рекордного досягнення, поміж яких Держкомтелерадіо, видавництво "Саміт-книга", ТОВ "Книжкова майстерня", Українське національне інформаційне агентство "Укрінформ", Національний реєстр рекордів України, фестиваль "Книжкова країна", Національні спілки журналістів і письменників України, видавничо-поліграфічний центр "Київський університет", добротчинці С. Вовченко та Е. Нурієв, інші благодійники та доброзичливці.

Список джерел

1. В Інституті журналістики встановили рекорд, створивши книгу за 8 годин 39 хвилин. 29.04.2024. *Урядовий кур'єр*. URL: <https://ukurier.gov.ua/uk/news/v-institutu-zhurnalistiki-vstanovili-rekord-stvori/>.
2. Війна закінчилася! Що буде після цих слів? Які емоції відчуватиме кожен з нас? 2024. *YouTube*. URL: <https://www.youtube.com/watch?v=EUv5XSqN0ZI>.
3. День після війни : есеї. Київ : Саміт-Книга, 2024. 344 с.
4. Зінченко М. В Інституті журналістики написали, звертали і надрукували книгу есеїв за 8 годин 39 хвилин. 2.05.2024. *Детектор медіа*. URL: <https://detector.media/infospace/article/226278/2024-05-02-v-institutu-zhurnalistyky-napysaly-zverstaly-i-nadrukuvaly-knygu-eseiv-za-8-godyn-39-khvylyn/>.
5. Рекорд України: в Інституті журналістики створили книгу за 8 годин 39 хвилин. 26.04.2024. *Укрінформ*. URL: <https://www.ukrinform.ua/rubric-society/3857134-rekord-ukraini-v-institutu-zurnalistiki-stvorili-knygu-za-8-godin-39-hvilin.html>.
6. У Київському університеті Шевченка встановили рекорд України та Східної Європи з найшвидшого випуску книги. 27.04.2024. *Рубрика. Все по полицях*. URL: <https://rubryka.com/2024/04/27/u-kyuyivskomu-universyteti-shevchenka-vstanovyly-rekord-ukrayiny-ta-shidnoyi-yevropy-z-najshvydshogo-vypusku-knygy/>.

Yurii Bondar,
PhD of Political Sciences,
Professor of Education and Science Institute of Journalism
of Taras Shevchenko National University of Kyiv

Yulia Romanyshyn,
Student of Education and Science Institute of Journalism
of Taras Shevchenko National University of Kyiv

Julia Slyviuk,
Student of Education and Science Institute of Journalism
of Taras Shevchenko National University of Kyiv

The project "A book per day"

The publication talks about the idea and history of the creation of the book "The Day after the War", recognized by the National Register of Records of Ukraine as a record for writing and printing a book in the shortest time. The unique project was implemented by students and teachers of the Educational and Scientific Institute of Journalism of Taras Shevchenko National University of Kyiv. Future journalists, editors, publishers, producers, advertising and public relations specialists, under the guidance of mentors and with the help of partners, wrote and produced an edition of a book edition in just 8 hours and 39 minutes, which is a unique achievement not only in the publishing business of Ukraine, but and in the world publishing house.

References

1. V Institutii zhurnalistiki vstanovili rekord, stvorivshi knigu za 8 godin 39 hvinin (2024). *Uryadovij kur'yer*. Available at: <https://ukurier.gov.ua/uk/news/v-institutii-zhurnalistiki-vstanovili-rekord-stvori/>.
2. Vijna zakinchilasya! Sho bude pislya cih sliv? Yaki emociyi vidchuvatime kozhen z nas? (2024). *YouTube*. Available at: <https://www.youtube.com/watch?v=EUv5XSqN0ZI>.
3. *Den pislya vijni* : eseyi. (2024). Kyiv: Samit-Kniga.
4. Zinchenko M. (2024). V Institutii zhurnalistiki napisali, zverstali i nadrukuvali knigu eseyiv za 8 godin 39 hvinin. *Detektor media*. Available at: <https://detector.media/infospace/article/226278/2024-05-02-v-institutii-zhurnalistyky-napysaly-zverstaly-i-nadrukuvaly-knygu-eseyiv-za-8-godyn-39-khvylyn/>.
5. Rekord Ukrayini: v Institutii zhurnalistiki stvorili knigu za 8 godin 39 hvinin. (2024). *Ukrinform*. Available at: <https://www.ukrinform.ua/rubric-society/3857134-rekord-ukraini-v-institutii-zhurnalistiki-stvorili-knigu-za-8-godin-39-hvinin.html>.
6. U Kiyivskomu universiteti Shevchenka vstanovili rekord Ukrayini ta Shidnoyi Yevropi z najshvidshogo vipusku knigi. (2024). *Rubrika. Vse po polichkah*. Available at: <https://rubryka.com/2024/04/27/u-kyivskomu-universyteti-shevchenka-vstanovyly-rekord-ukrainy-ta-shidnoyi-yevropy-z-najshvydshogo-vypusku-knygy/>.

Надійшла до редакції 20 червня 2024 року

РЕЦЕНЗІЇ

Розвиток музейництва: погляд із Луцька



Надольська В. В. Історія музейної справи: теорія, події, персоналії : навч. посіб. Луцьк : Волин. нац. ун-т ім. Лесі Українки, 2022. 230 с. (Посібники та підручники ВНУ імені Лесі Українки).

За останні 30 років в Україні побачила світ низка підручників і посібників із музеології та охорони пам'яток, що дає змогу підвищити якість підготовки майбутніх фахівців на відповідних кафедрах закладів вищої освіти країни.

Навчальний посібник кандидатки історичних наук, доцентки кафедри музеєзнавства, пам'яткознавства та інформаційно-аналітичної діяльності Волинського національного університету імені Лесі Українки В. Надольської "Історія музейної справи: теорія, події, персоналії", виданий 2022 р. у зазначеному ЗВО, вирізняє оригінальний підхід до побудови такого виду видань. Посібник орієнтований на студентів, які навчаються за спеціальністю 027 "Музеєзнавство, пам'яткознавство".

Видання, окрім "Передмови", двох розділів, містить п'ять тем (у змісті їх позначено як теми 3—7) і список рекомендованої літератури. У "Передмові" В. Надольська називає ці теми розділами (с. 5). Ймовірно, це пов'язано з тех-